

Skrivuppgift svenska/bild - Läraren introducerar



Diane Arbus A young man in curlers at home NYC1966

Vi ska se en fotoutställning: Arbus, Model och Strömholm på Moderna Museet. De här tre fotografierna har fotograferat mycket människor på gatan. De anses vara föregångare till dagens fotokonstnärer. Deras sätt att fotografera är inte helt dokumentärt. Det ligger någonstans mellan dokumentation och konst. Ofta har de valt att visa bilder då människorna de fotograferat ser extra mycket ut som "freaks". Fast egentligen är det bara vanliga människor.

När du ser utställningen ska du välja ut en bild som inspirerar dig att skriva. På museet får du papper. Du har med dig egen penna. Ta god tid på dig och skriv ned så mycket som möjligt som beskriver personen på bilden du valt. Anteckna också andra detaljer i bilden. Vad är det för miljö? Finns det några andra "ledtrådar" som du kan använda. Får du några idéer direkt så är det bra att anteckna dem. Senare får du tillfälle att ljuga loss på riktigt.

Måndag förmiddag arbetar vi med att färdigställa våra texter. Nu har du med dig dina anteckningar och jobbar vidare med dem. Datasal och datavagn är bokad. Vi finns på plats för att hjälpa dig att bli klar. Uppgiften skall vara inlämnad och klar kl. 12.00 på måndag. Ni får alltså hela måndagsförmiddagen i skolan på er att bli klara.

Du ska berätta om ett möte med en person

Texten ska innehålla en målande **beskrivning av personen**. Den bör också innehålla en målande **beskrivning av miljön** där du träffar personen. Tänk på att använda flera sinnen i din beskrivning: lukt, smak, syn, hörsel, känsel. Du ska också försöka beskriva en förändring av din egen uppfattning om personen. Din syn på den här människan ska förändras från vad du först trodde, till något annat.

Längd: 2000 – 4000 tecken (ca 1/2 – 1 A4 maskinskrivet Times 12pt)

Kontrollera antal tecken under verktyg – räkna ord i Word

Skrivuppgift svenska/bild - Läraren introducerar

Teckna på armémuseum

Du ska teckna av något på museet.
Det kan vara vad som helst.
Men du ska teckna noga.
Du får papper. (A5)

Måtta in

Börja med att måtta in det som du ska teckna av.
För att få rätt proportioner är det bra att blunda
med ena ögat.

Hitta rummet

Teckna också rummet runtomkring på något sätt.
Försök hitta linjer som skapar perspektiv. Det kan
vara t.ex. linjen av en sockel, en linje mellan tak
och vägg eller en golvsockel.

Hitta ljuset

Rita ut skuggor.

Lämna in till din lärare med namn och klass

